

# ARTOVAN TOIMINTAKERTOMUS 2019



**ROX**

#### *42. Toimintavuosi*

*Yhdistys noudatti myös vuonna 2019 omaehtoista ja itseohjautuvaa vapaaehtoistoiminnan kulttuuria.*

*Artova sai runsaasti yhteistyöehdotuksia paikallisilta sekä alueen ulkopuolisilta toimijoilta.*

*Toiminnassa oli mukana tiivis ydinryhmä ja tapahtumissa lukuisia vapaaehtoisia.*

*Työryhmiä oli jälleen useita ja ne olivat kaikille avoimia.*

*Artovan viestinnässä keskeisessä asemassa olivat 1-4 vuodessa ilmestyvä kaupunginosalehti Kuohu,*

*Artovan verkkosivut, Artovan uutiskirjeet ja sosiaalisen median kanavista erityisesti Artovan*

*Facebook- ja instagram -sivustot.*

*Yhdistyksen järjestämät tapahtumat keräsivät jälleen erinomaisesti yleisöä, Arabian katufestivaali ja*

*Kekrijuhla tekivät myös uudet kävijäennätyksensä. Kaikki järjestetyt tapahtumat olivat kaikille avoimia ja maksuttomia.*

# 1. HALLINTO

## 1.1. Hallitus

Milla Karkulahti, puheenjohtaja  
Keijo Lehikoinen, varapuheenjohtaja

Hallituksen varsinaiset jäsenet

Anders Jansson  
Milla Niini  
Maija Merikanto  
Lauri Alhojärvi  
Christian Sannemann  
Maija Faehnle

Varajäsenet

Janne Nissilä  
Venla Bernelius  
Leena Tuokko

Hallitus piti vuoden 2019 aikana yhteensä 14 kokousta.

Artovan kevätkokous pidettiin perinteisesti Arabianrannan kirjastossa ja tapahtumaa alusti XR-Centerin Mira Simsiö, joka kertoi XR-Centerin toiminnasta.

Milla Karkulahti esitteli Artovan tilinpäätöksen, toimintakertomuksen ja tilintarkastajan lausunnon. Kokouksessa myönnettiin edellisen vuoden (2018) hallitukselle vastuuvapaus.

Syyskokous marraskuussa 2019 pidettiin myös Arabianrannan kirjastossa. Alustajana oli kasvatuksen ja koulutuksen apulaispormestari Pia Pakarinen, joka kertoi mm. Helsingin merellisestä strategiasta ja toisen asteen koulutuksen näkymistä alueella.

Hän vastaili myös alueen asukkaiden kysymyksiin koskien mm. Tapio Wirkkalan puiston ylläpitoa.

## 1.2. Toimintaryhmät

### 1.2.1 Kulttuuritoimi

Kulttuuritoimen osa-alueisiin kuului vuonna 2019 mm. Arabian polut-lautapeliksi hankkeen avustus ja organisointi, sekä muiden toiminta ryhmien tukeminen alueen kulttuuritapahtumien järjestämisessä.

### 1.2.2 Luonto- ja liikuntaryhmä

Artovan liikuntatoimi on itsenäinen toimintaryhmä, jolla on oma 200 jäsenen Facebook -palsta. Vuonna 2018 ryhmän kautta tiedotettiin alueen ja ympäristön luontoon ja liikuntaa liittyvistä tapahtumista ja kyselyistä. Toista kertaa järjestettiin yhteistyössä urheiluseura Jyryn kanssa elokuussa seuran eri lajeja esittelevä iltama Pornaistenniemellä.

### 1.2.3 Syötävä Arabianranta: viljelylaatikkoparit

Kaupunkiviljelyryhmä koordinoi viljelylaatikoista, omenapuista ja marjapensaista koostuvaa kaupunkiviljelypuistoa. Puistossa on 32 paria kuormalavakauluksista rakennettua viljelylaatikoita.

Kaupunkiviljelystoimikuntaa vetää Keijo Lehikoinen. Viljelylaatikot arvotaan vuosittain ja tänä vuonna moni arvontaan osallistunut sai laatikon. Artova panosti tänä vuonna viljelypalstan yleiseen hoitoon ja kontaktoi hoitamattomia laatikoita ja viljelijän niin halutessa laittoi ne uudelleen jakoon. Yhteiset talkoot järjestettiin kauden alussa ja lopulla.

### 1.2.4 Viljelypalstatoiminta

Vuonna 2019 viljelypalstoja vapautui kuudelle uudelle viljelijälle.

Yksi suurempi aarin kokoinen palsta jaettiin pysyvästi kahdeksi pienemmäksi palstaksi.

Viljelijöitä palstoilla on nyt 76 kappaletta.

Viljelypalstatoimikunta hallinnoi kaupunginosayhdistyksen viljelypalstoja yhdessä Artovan koordinaattorin kanssa, joka hoitaa palstojen laskutuksen sekä toimii yhteyshenkilönä kaupungin suuntaa. Vuonna 2019 palstatoimikunnan jäseniä olivat Minna Myllyniemi ja Sanna Särkelä.

Palsta-alueella järjestettiin yhteiset talkoot kauden alussa ja lopulla, käytävien ja salaojien kunnostusta suunniteltiin vuodelle 2020.

### 1.2.5 Viestintäryhmä

Yhdistys viestitti perustoiminnastaan uutiskirjeiden avulla, joita lähetettiin kymmenisen kappaletta vuodessa. Artovan panosti Facebook-viestintään ja pyrki viestimään mahdollisimman laaja-alaisesti kulttuuri- ja kaupunkiosalehti Kuohun kautta, omilla www-sivuillaan, julisteilla ja olemalla mukana alueellisissa Facebookin kautta tapahtuvissa keskusteluissa.

### 1.2.6 Kuohun toimitusneuvosto

Kuohun missiona on olla alueen laadukain kaupunginosa- ja kulttuurilehti. Lehden tavoite on myös lisätä tietoa ja keskustelua ajankohtaisista aiheista, Artovan alueesta ja kulttuurista. Hyvän mielen lehtenä Kuohu kertoo sekä ajankohtaisia että ajattomia tarinoita ihmisistä, ilmiöistä, yrityksistä, tapahtumista sekä puheenaiheista ja toiminnasta erityisesti Artovan alueella.

Kuohu ilmestyi vuonna 2019 3 kertaa. Kuohu on itsenäinen toimintayksikkö, jonka toimituskunnassa on muutama Artovan hallituksen jäsen Artovaa edustamassa ja toimintaan aktiivisesti osallistumassa.

Lehden päätoimittajana vuonna 2019 toimi Lauri Alhojärvi. Toimituskuntaan kuuluu neljä jäsentä. Lehden tekemisessä on mukana runsaasti alueella aktiivisesti toimivia henkilöitä. Lehden sisällöt rakentuvat numerokohtaisten teemojen ympärille kaupunginosan uutisten, tapahtumien sekä kulttuurisisällön lisäksi. Vuoden ensimmäinen numeron teemana oli Teatteri ja politiikka. Toisen numeron teemana oli Festivaalit (toukokuussa järjestettävä Arabian katufestivaali, jonka ohjelmatiedot ja tarkempi informaatio löytyi lehdestä). Syksyn numerossa mentiin teemalla Ympäristömme.

Kuohu erottuu monista kaupunginosalehdistä edukseen laajalla, 20 000 kpl jakelulle (17 500 suoraan kotitalouksiin ja 2 500 ständi-jakeluna alueen yhteistyöyrityksiin ja –yhteisöihin) ja mielenkiintoisella sekä koskettavalla sisällöllä. Kuohua tehdään vapaaehtoisvoimin – ilmoitustuloilla katetaan lehden paino – ja jakelukustannukset. Kuohun visioon kuuluu myös ajatus siitä, että vapaaehtoisten ei tarvitse sitoutua pysyvästi tekemään lehteä, vaan että vapaaehtoinen voi tehdä projektin vaikkapa yhdessä numerossa. Tästä toimintatavasta kerroimme myös muille alueen kaupunginosalehdille lähialueen päätoimittajien pressiklubin tapaamisessa.

### 1.2.7 Historiaryhmä

Historia ryhmä on vuonna 2019 kokoontunut satunnaisesti ja työstänyt pääasiassa 2018 kesken jääneitä projekteja. Ja suorittanut mittavien arkistomateriaalien läpikäymistä ja järjestelyä.

Intiankatu-kävelykierrosta keväälle 2020 on kehitelty yhdessä Kumpula-seuran kanssa. Kävelykierros on laaja läpileikkaus Intiankadun historiaan, sen varrella asuneisiin henkilöihin ja kaupallisiin toimijoihin. Suunniteltu toteutumisajankohta on Kumpulan kyläjuhlien yhteydessä. Kävelykierrosta varten materiaalia on koottu sekä yksityisiltä henkilöiltä, että arkistoista.

### 1.2.8 Artovan kaupunkikehitysryhmä

Artovan Kaupunkikehitysryhmä toimii alueen kehittymisen seuraajana ja kannanottajana. Vuonna 2019 Artovan kaupunkikehitysryhmä otti rakentavasti kantaa Hämeentie 157:n kaavaan ja HSL:n hallitukselle tehtyihin linjastoehdotuksiin. Sen lisäksi Artovan hallitus otti kantaa kiireellisesti Arabian peruskoulun sisäilmaongelmiin, Kumpulan mäen kaavamuutoksiin, HSL:n poikittaislinjojen reittimuutoksiin ja jatkoi Arabia2030-liikkumisvision työstämistä.

### 1.2.9 Artovan veneryhmä

Vanhankaupunginlahdella jatkettiin jakamistalouden ideaan perustuvaa soutuveneiden välitystä asukkaille asuinpaikkaan katsomatta, edellisvuoden tavoin. Vuokraksi määriteltiin 20 euron vuorokausivuokra. Sää suosi tänä vuonna veneen vuokrausta ja vene laskettiin vesille heti jo ennen vappua. Varsinkin kesä-heinäkuussa kysyntä oli kovaa ja vene oli käytössä pitkälle lämpimään alkusyksyyn.

Artovan koordinaattori hoiti veneen vuokrauksen eteenpäin. Vene varattiin koordinaattorilta joko soittamalla tai sähköpostilla ja avaimet noudettiin Kääntöpaikalta tai sopimuksen mukaan.

### 1.2.10 Artovan koirat -ryhmä

Koirapuistoasiaa Artovan tukemana aiemmin eteenpäin vienyt ryhmä liittyi kiinteämmin Artovan toimintaan. Ryhmä ylläpitää Facebook-sivua, pitää yhteyttä keskenään WhatsApp-ryhmässä

herättäen positiivista keskustelua alueen koira-asioiden ympärille. Ryhmässä on 506 jäsentä. Artovan koirat ryhmän jäsenet pitävät yhteyttä keskenään ja ovat hyvin aktiivisia.

#### *1.2.11 Artovan Kotikaupunkipolut*

Artova ry sai Museovirastolta vuonna 2018 avustusta alueen kotikaupunkipolut lautapeliin 3500 euroa. Hankkeen vetovastuun otti Milla Niini. Lautapelin idean takana on Unesco -palkittu Tintti Karppisen tekemä Käpylä -peli. Milla Niini kävi tutustumassa jo aiemmin draamapedagogi Tintti Karppisen luona Käpylä -pelin henkeen ja ideaan. Artova ry:n oman lautapelin idea on nostaa esille Kotikaupunkipoluista tuttua historiallista kerrostumaa esille osittain nuorella asuinalueella. Peli on perhepeliksi ja sen tekemiseen on osallistuttu alueen lapsiperheitä haastattelemalla. Lisäksi pelin luonnos oli lokakuussa esillä Arabianrannan kirjastossa, missä siihen saattoi jättää palautetta. Graafikko Heidi Majdahl toteutti pelilaudan ja se meni painoon loppuvuodesta 2018. 2019 lautapelin markkinointia jatkettiin ja pieni erä myös ajettiin ilmaiseksi alueen asukkaille.

Vuonna 2019 Milla Niini on hoitanut Kotikaupunkipolkuihin liittyviä kävelykierroksia ryhmille tilauksesta ja itsenäisiin kävelykierroksiin suunniteltuja oppaita on ollut ostettavissa Artovan toimistolta sen aukioloaikojen puitteissa. Lautapeli sekä kävelykartta ovat saaneet todella positiivista palautetta ja suunnitelmissa on jo toinen painos. Myös kävelykierroksia on tarkoitus jatkaa suuremmalla volyymilla tulevaisuudessa.

#### *1.2.12 Kestävän kehityksen ryhmä*

Kestävän kehityksen ryhmän perustama Facebook-ryhmä Kestävä Arabia on toiminut aktiivisena ja tasaisesti kasvavana, kestävää elämäntapaa edistävänä foorumina, jonka kautta on viestitty mm. alueellisista aiheeseen liittyvistä tapahtumista sekä asukkaiden, että ryhmän jäsenten toimesta. Ryhmässä on tällä hetkellä 261 jäsentä. Ryhmän toiminnasta ovat pääsääntöisesti vastanneet Milla Karkulahti, Milla Niini ja Christian Sannemann. Kestävän kehityksen ajankohtaisia asioita nostettiin esiin myös kahden Kuohussa julkaistun kolumnin muodossa.

### *1.2.13 Artovan avoin kuvataideryhmä*

Uutena ryhmä vuonna 2019 aloitettiin Artovan kaikille avoin kuvataideryhmä, jonka tarkoituksena on tarjota tilat ja yhteisö vapaaseen taiteiluun kuvataidetila Sotkussa. Ryhmä kokoontui vuonna 2019 säännöllisesti sunnuntaisin. Ryhmän vetäjänä toimii Milla Karkulahti.

### *1.3 Henkilöstö*

#### Työntekijät

Milla Niini yhteisökoordinaattori 1.1. 2019-1.2. 2019

Milla Karkulahti yhteisökoordinaattori 1.2.2019-31.12.2019

#### Projektit:

Outi Karhu-Suuronen - Arabian katufestivaalin vastaava tuottaja 2019

Christian Sannemann - Arabian katufestivaalin 2019 mentori.

Minna Tuuliainen – Arabian katufestivaalin vastaava tuottaja 2020 (aloitus syksyllä 2019)

Aino Tamminen - Artovan elokuvatoiminnan tuottaja 2019

### *1.4 Taloushallinto*

Yhdistyksen kirjanpitoa hoiti Tilitoimisto Kukinto. Yhdistyksen toiminnantarkastajana oli vuonna 2019 Ilona Törmikoski ja varatoiminnantarkastajana Jutta Kivistö.

## **2.TOIMINTA**

### *2.1 ArtovaMallin esittely sekä muut julkiset esiintymiset*

Artovan ja Artovamallin esittelyä ja jalkauttamista jatkettiin vuonna 2019. Toimintaa esiteltiin seuraavissa tilaisuuksissa:

3.2.2019 Milla Niini esitteli Artovan toimintaa ja Kotikaupunkipolkuja ja siihen liittyvää lautapeliä hanketta sekä kävelykierroksia Arabianrannan kirjastossa.



1.4.2019 Huomenta Suomi-extra, Christian Sannemann oli mukana keskustelemassa kaupungistumisesta ja yhteisöllisyydestä ja esittelemässä Artovan toimintaa.

9.5.2019 Avauspuheenvuoro (Christian Sannemann) Helkan Kaupunki Aktivismi tulevaisuudessa- seminaarissa, aiheena kaupunkiaktivismiin tulevaisuus, julkisen sektorin rooli ja kehityskulut mahdollistavana alustana.

9.8.2019 Keynote-esitys valtakunnallisilla kotiseutupäivillä, aiheena kotiseututyön ja kaupunkiaktivismiin tulevaisuus. Artovamallin esittely osana vallan ja vastuun jakamista käsittelevää keskustelua.

Lisäksi Christian Sannemann osallistunut Artovan hallituksen jäsenenä Aalto-yliopiston Carbon Lane-ohjausryhmään ja Green Net Finlandin koordinoimaan uudistuvan yhteisöenergian edistämisen kumppanuusryhmään.

Milla Karkulahti esitteli Artovan toimintaa Arabia135-korttelin uusille yrittäjille verkostoitumistilaisuudessa Arabiamuseon tiloissa huhtikuussa 2019.

Keijo Lehikoinen esitteli Artovan yhteisöllistä viljelytoimintaa HS:n artikkelissa elokuussa 2019.

Anders Jansson osallistui Artovan edustajana Kaupunkiakatemian aktiivisille järjestötoimijoille suunnatulle illalliselle lokakuussa 2019.

Milla Karkulahti ja Milla Niini olivat haastateltavina Ylen ohjelmasarjassa "Oletko kuullut Helsingistä" lokakuussa 2019 mm. yhteisöllisyydestä ja Kekri-juhlan tiimoilta.

## 2.2 Osallistuva budjetointi

Artova oli tiiviissä vuorovaikutuksessa Helsingin kaupungin ja alueen stadiluotsin Antti Sarpon kanssa jo osallistuvan budjetoinnin alkumetreiltä ja pyrki viestittämään alueen asukkaille mahdollisimman aktiivisesti jokaisesta prosessin vaiheesta, tarjoamaan tukea ja infoa äänestämiseen sekä seuraamaan äänestystuloksia ja tiedottamaan niistä.

Milla Karkulahti ja Anders Jansson osallistuivat Omastadi-raksoille ja Milla Niini vieraili Oodissa järjestettävässä avoimessa tilaisuudessa kertomassa Artovan edustajana alueen osu-  
hankkeiden etenemisestä.

Arabian alueen kannalta osallistuva budjetointi oli menestys, alueelle toteutetaan 2020-2021 jopa kaksi hanketta; Tekonurmikenttä Arabian peruskoulun viereiselle hiekkakentälle ja koripallokenttä Hämeentien sillan kupeeseen. Artova jatkaa alueen asukkaisen aktivointia ja tiivistä yhteistyötä kaupungin kanssa seuraavankin osallistuvan budjetoinnin kierroksen käynnistyessä 2021.

## 2.3 Viestintä

Kulttuuri- ja kaupunginosayhdistys Artova ry:n toiminnassa on tärkeää toimia avoimesti ja pyrkiä osallistamaan ihmisiä enenevässä määrin. Artovan viestintää on konkreettisesti hoidettu muun muassa artova.fi- ja artovamalli.fi-sivustojen, Facebook-ryhmien, Instagramin, Twitterin, postituslistojen, uutiskirjeen ja 20.000 levikin omaavan kulttuuri- ja kaupunginosalehti Kuohun kautta, joissa aktiivisesti tiedotettiin kaikista alueen asioista sekä tapahtumista. Artova.fi - sivusto toimii alueellisena tiedotuskanavana ja yhteisöllisenä sisällöntuotannon väylänä. Artovan sivuille voi kuka tahansa lisätä alueen tapahtumia, jotka koordinaattori moderoi. Artovan uutiskirje ilmestyy kuukausittain yhteensä noin 10-12 kertaa vuodessa. Tarpeen mukaan alueen asioista tiedotettiin myös sidosryhmien, kuten Arabian asukastalot ry:n ja muiden yhteistyökumppaneiden kautta.

Sekä Kaupunginosayhdistyksen, että Kuohun Facebook-sivujen someaktiivisuutta lisättiin tänä vuonna, myös hallituksen jäsenet puheenjohtajan ja koordinaattorin lisäksi osallistuivat sivujen aktivointiin. Tapahtumista tiedotettiin ahkerasti sosiaalisessa mediassa, mutta Artova panostaa myös edelleen julistemainontaan ja niiden visuaalisuuteen.

### 2.3.1 Kulttuuri- ja kaupunginosalehti Kuohu

Uniikin ulkoasunsa omaava kaupunginosa- ja kulttuurilehti Kuohu kertoo, sekä ajankohtaisia, että ajattomia tarinoita ihmisistä, ilmiöistä, yrityksistä, tapahtumista sekä puheenaiheista ja toiminnasta erityisesti Artovan alueella. 1-4 kertaa vuodessa ilmestyvän lehden sisältö rakentuu numerokohtaisten teemojen ympärille. Lehden tekemisessä on mukana runsaasti alueella aktiivisesti toimivia henkilöitä. Lehden taittoon panostetaan ja sitä hoitaa ammatti graafikko. Lehden sisällöt rakentuvat numerokohtaisten teemojen ympärille kaupunginosan uutisten, tapahtumien sekä kulttuurisisällön lisäksi.

Kuohu erottuu monista kaupunginosalehdistä edukseen visuaalisuuden lisäksi laajalla, n. 20 000 kpl jakelulla. Kuohun päätoimittajan vuonna 2019 toimi Lauri Alhojärvi, sometoimittajana

Milla Karkulahti, toimitusneuvostoon kuuluivat Keijo Lehikoinen ja Milla Niini. Kolumnisteina jatkoivat mm. Leo Stranius ja Christian Sannemann, Anders Jansson ja Krista Pulkkinen. Kuvasisältöä saatiin kiitettävästi lehden lukijoilta kuvakisan kautta ja myös Milla Karkulahti toimi lehden virallisena kuvaajana. Lehden jakelua lisättiin uusien ständi-jakelupisteiden kautta, niistä varsinkin Viikin Prismalla sijaitseva jakelupiste osoittautui erittäin toimivaksi. Kuohu toimii itsenäisesti mainosrahoituksella.

## *2.4. Tapahtumat*

### *2.4.1. Arabian katufestivaali*

Arabian katufestivaali vietti keväällä 2019 11 juhluvuotta. Yksi suomen suurimmista katufestivaaleista keräsi 18.5.2019 yhteensä lähemmäs 30 000 kävijää ja rikkoi aiemmat kävijäennätyksensä.

Helteisenä lauantaina kymmenien eri ohjelmanumeroiden ja työpajojen voimin Arabian katufestivaali yhdisti taiteen eri lajeja innovatiivisella tavalla. Festivaalin huippukohtia olivat muun muassa kolmen lavan monipuolinen musiikkiohjelma, katseita kääntävä sirkustaide, monenmaalainen tanssiesitysvalikoima ja yllättävät performanssit ja uutena laajasti toteutetut AR-elävöitykset alueelle aiempina vuosina tehtyihin katutaideteoksiin ja muraaleihin. Sen lisäksi festivaalialueella oli monipuolisesti kasvisruokaa tarjoavia Pop-up ravintoloita sekä ruokakojuja.

Kierrätyksellä on ollut iso rooli koko festivaalin historian ajan ja vuonna 2019 se näkyi tuoreella näkökulmalla myös kaupunkitaiteen uudelleen elävöittämisellä AR-taiteen kautta. Lisäksi jo klassikoiksi muodostuneella yhteisöllisellä katukirppiksellä Koreankadulla ja Kierrätyskeskuksen Tuo&Vie-pisteellä riitti kuhinaa. Festivaalin dekoraatiot toteutettiin täysin lahjoituksena kerätyistä kierrätysmateriaaleista.

Aikaisempien vuosien tapaan Arabian katufestivaali toteutettiin melkein kokonaan vapaaehtoisvoimin ja yhteistyössä Metropolian ja Humakin kulttuurituotannon opiskelijoiden kanssa. Valmistelu alkoi jo syksyllä, ja hieman alle kahdenkymmenen hengen tuotantotiimi teki kovasti töitä festivaalin eteen kevään mittaan. Festivaalipäivänä tuotantotiimin lisäksi auttamassa oli kymmeniä vapaaehtoisia, sekä alueen asukkaita että yhdistyksen jäseniä.

#### 2.4.1.2 Artovan elokuvatoiminta

Arabia-Toukola-Vanhakaupunki alueen aktiivinen elokuvatoiminta on vuosia tarjonnut elokuvaelämyksiä kaupunkilaisille ja lisäksi toiminut ponnahduslautana uuden elokuvan näkyvyydelle. Elokuvafestivaalilla ja -klubeilla on nähty muun muassa Suomessa ruotsiksi tuotettuja elokuvia, laaja kirjo lyhytelokuvaa sekä kotimaista dokumenttelokuvaa. Lisäksi Artova Film Festival on tehnyt yhteistyötä monien toimijoiden, kuten Rakkautta & Anarkiaa sekä Helsingin lyhytelokuvafestivaalin kanssa. Artovan alueen elokuvatoiminnan organisaation joustavuus ja keveys mahdollistavat erilaiset elämykset, ja olemmekin nyt toiminnassa panostaneet kokemuksellisuuteen ja helppouteen.

Vuoden 2019 aikana Artova Kino toteutti hankkeeseen palkatun tuottaja ja Artovan koordinaattorin yhteistyönä kolme kaikille avointa elokuvanäytöstä. Ensimmäinen näytös järjestettiin yhteistyössä Voimaa elokuvasta-hankkeen kanssa yhteisötila Olkkarissa. Elokuvana nähtiin Veera Lehto-Michaun ohjaama dokumentti Pariisin prinssi. Elokuvan jälkeen käytiin katsojien kesken fasilitoitu keskustelu, jonka teemat sivusivat siirtolaisuutta ja isän roolia kasvatuksessa ja eri kulttuureissa. Toinen näytös järjestettiin Arabian asukastalojen 10-vuotisjuhlassa Kääntöpaikan Klubilla, silloin Artova kino esitti tuoreita Metropolian opiskelijoiden tekemiä 3D-lyhytelokuvia. Artova Kino osallistui myös tänä vuonna ensimmäistä kertaa järjestettävään Fair Saturday-tapahtumaan, jonka ideana on vastata Black Fridayn lanseeraamaan kulustusjuhlaan tarjoamalla ihmisille mahdollisuus kuluttaa yhden päivän ajan ilmaisia kulttuuritapahtumia materian sijasta. Metropolian 3D-lyhytelokuvat esitettiin tapahtumassa uusintänäytöksenä Metropolian Arabian kampuksen auditoriotilassa. Elokuvatoimintaa tullaan jatkamaan 2020 uusien tuottajien ja ohjelmiston voimin.

#### 2.4.1.3 Kekrijuhla

Entisajoilta tuttu Kekrijuhla tuo urbaaniin kaupunkiympäristöön vanhasuomalaisen sadonkorjuujuhlan.

Kekrijuhlan vastaavana tuottajana toimi vuonna 2019 Milla Niini, joka on ollut mukana järjestämässä tapahtumaa jo usean vuoden ajan.

Tapahtuma sijoittui tuttuun tapaan Annalaan (Hämeentie 154) ja Arabianrannan rantapuistoon. Annalan pihamaalla järjestettiin tapahtumapäivänä poniratsastusta ja Hyötykasviyhdistyksen Orangeriassa toimi naamioteemainen ohjattu askartelupaja lapsille. Hyötykasviyhdistyksen kahvila tarjosi satokauden soppaa ja leivonnaisia ja sisätiloissa kuultiin sekä lauluesityksiä, että sahansoittoa.

Kulkuetta Kekripukin polttoon Arabianrannan rantapuistoon johdatti Pop-Jazz-konservatorion opiskelija marssirummullaan. Kulkueen jälkeen kekripukin sytyttivät Helsingin Pelastuskoulun oppilaskunnan jäsenet. Rannalla paikalla oli suuri joukko yleisöä, yhteensä noin 400 henkeä. Yhteenlaskettuna kävijöitä kekrijuhlassa oli noin 600 henkilöä ja tapahtuma teki tänä vuonna uuden kävijäennätyksensä.

#### *2.4.1.4 Artovan kirjallisuustyöryhmä*

Artovan kirjallisuus työryhmä jatkoi vuonna 2018 alkanutta yhteistyötä Arabianrannan kirjaston kanssa Arabia135 Musiikkia! -projektin tiimoilta. Keväällä 2019 järjestettiin useampi musiikkia ja kirjallisuutta yhdistävä iltama, jossa kuultiin sekä tekijöiden haastatteluja, muisteloita ja musisointia.

Iltamissa esiintyjinä muusikin kanssa koko elämäntyönsä tehneitä legendaarisia taiteilijoita kuten mm. Kisu Jenström, Antero Jakoila, Jo`Buddy eli Jussi Raulamo ja Harri Saksala. Musiikki-iltamat olivat yleisömenestys ja jatkoa niille jossakin muodossa on suunnitteilla tulevaisuudessakin.

#### *2.5 Vaikuttaminen*

Artova on Kulttuuri-, mielipide- ja tiedelehtien liitto Kultti ry, jäsen kulttuuri- ja kaupunginosalehti Kuohun kautta, on Pro lastenkirjallisuustalon yhteisöjäsen, Helsingin kaupunginosayhdistykset ry Helka ry:n ja Pääkaupunkiseudun elokuvatapahtumat CINEMAJA ry:n jäsen.

Kaupunginosayhdistys Artova ry järjestää vaalien lähestyessä alueen ihmisiä kiinnostavia tai alueelta kotoisin olevien poliitikkojen tapaamisia vaalipaneelin merkeissä.

Vaalipaneeli järjestettiin maaliskuussa 2019 Arabianrannan kirjastossa, paikalla olivat Mai Kivelä, Sari Sarkomaa, Kimmo Tiilikainen, Katju Aro, Jukka Kekkonen, Juhani Stranden, Petrus Pennanen ja Kaisa Hernberg. Paneelin vetäjinä toimivat Keijo Lehikoinen ja Anders Jansson.

Artova teki tiivistä yhteistyötä alueemme stadiluotsin Antti Sarpon kanssa osallistuvan budjetin tiimoilta ja pyrki mahdollisimman mukaan viestimään alueen asukkaille vaikutusmahdollisuuksista ja äänestystavoista.

*Lausunnot:*

Artova ja Artovan kaupunkikehitysryhmä antoi vuonna 2019 seuraavat lausunnot:

Liittyen HSL: poikittaislinjojen reittimuutoksiin:

*Arabianranta-Toukola-Vanhakaupunki kulttuuri- ja kaupunginosayhdistys Artova ry on tutustunut linjastoluonnosten toiseen versioon ja kiittää erityisesti linjan 52 korvaavaa linjaa 53 koskevaa esitystä.*

*Koemme tärkeäksi, että linjan 53 kautta yhteydet Arabiasta asukkaiden suosimille työ-, koulu- ja harrastematkoille Oulunkylään, Maunulaan jne. säilyvät vaihdottomina. Sen sijaan toivomme reitille lisäystä erityisesti viikonloppuihin ja harkinnan mukaan iltoihin. Linja on käyttäjien suosiossa samalla tavalla viikonloppuisin mm. lasten ja aikuisten harrastematkojen takia. Saamamme palautteen johdosta olemme tulleet siihen tulokseen, että linjan 506 reittiä pitäisi muuttaa siten, että bussilla pääsisi mahdollisimman lähelle sairaala-alueita. Alueemme päivystävä terveysasema on Haartmanin sairaala ja pidämme suoraa yhteyksiä sinne tärkeänä.'*

Kumpulanmäen kaavamuutokseen liittyen:

*"Arabianranta–Kalasatama -akseli rakentuu voimakkaasti lähitulevaisuudessa ja muuttuu tiiviimmin osaksi kantakaupunkia. Uudella rakentamisella Kumpulanmäki halutaan liittää osaksi tätä kehittyvää ja täydentyvää kaupunkirakennetta."*

*On myös varmistettava, että liitos toimii asukkaiden, liikkumisen ja eri toimintojen osalta.*

*"Tavoitteena on vahvistaa Kumpulanmäelle suuntautuvia kävely- ja pyöräily-yhteyksiä erityisesti Vallilanlaakson ja Kustaa Vaasan tien suunnalta. Rinnemaastossa esteettömien ja toisaalta mahdollisimman sujuvien yhteyksien ratkaiseminen on erityisen tärkeää." Tässä kohtaa on syytä korostaa Toukola-Arabian suunnan yhteyksiä:*

*-Kävelijän ja pyöräilijän tulee voida ylittää Kustaa Vaasan tie helposti ja turvallisesti. Nykyinen Hämeentien risteystä lähin suojatie on kaukana ja vaikeuttaa merkittävästi kulkua tästä suunnasta.*

*-Hämeentien sillan puolelle risteystä sijoitettu liikennevalolla varustettu suojatie toisi helppokulkuisen yhteyden, jossa ensin ylitetään Hermannin Rantatie nykyisen valoliittymän kohdalla ja sitten Hämeentie.*

*-Esitämme myös jalankululle ja pyöräilylle sopivan vihersillan toteuttamista Kumpulanmäeltä Kustaa Vaasantien yli. Silta voisi mahdollisesti sijaita Ernst Lindelöfin kadun jatkeella, suunnaten korttelin 23677 viereiselle alueelle.*

*On ratkaistava sujuva yhteys Kalasatama-Pasila-raitiolinjaan ja myös vaihdot Hämeentien raitio- ja bussiyhteyksistä. Tämä saattaa edellyttää Hämeentien-Kustaa Vaasan tien- Hermannin Rantatien silta- ja risteyskokonaisuuden merkittävää muutosta.*

*Nämä ovat suurelta osin asioita, jotka eivät sisälly kilpailuehdotusten rajaukseen, mutta on sekä mahdollista että ehdottomasti tarpeen löytää niihin ratkaisuja itse asemakaavatyössä.*

*Korostettaessa Kustaa Vaasan tien varren julkisivua on samalla otettava huomioon, että nouseva julkisivulinja voi - kuten on käynyt HOASn uuden rakennuksen kanssa - heijastaa liikennemelua kadun vastakkaiselle puolelle ja vaatii siksi meluntorjunnan läpiajattelua ja uusimista tai julkisivujen sellaista toteutusta, joka ei edistä melun heijastumista.*

*Kun kaava-alueeseen sisältyy merkittäviä viherkokonaisuuksia, on myös varmistettava, ettei uudisrakentaminen olennaisesti heikennä tämän alueen maisemallisia ja luontoarvoja. Esillä olevista kilpailuehdotuksista 'Kaupungin porteilla, tiedon portailla' täyttää tämän ehdon parhaiten. Myös 'Banana split' on tässä suhteessa myönteinen. Sen sijaan ehdotukset 'GoGo' ja 'Sykloni' eivät sellaisenaan ole tähän ympäristöön sopivia.”*

### 3. YHTEISTYÖ

Kaupunginosayhdistys jatkoi useiden vuosien linjaa ylläpitämällä aktiivisia suhteita alueen toimijoihin, viranomaisiin ja muihin päättäjiin. Tässä onnistuttiin hyvin, ja yhteistyötä tehtiin lukuisien paikallisten toimijoiden kanssa sekä tapahtumissa että asioiden eteenpäin viemisessä. Myös suhteet viranomaisiin, Helkaan ja alueen valtuutettuihinkin ovat tiiviitä. Artova teki yhteistyötä edelleen Varman kanssa Arabia135-korttelihankkeen tiimoilta. Keijo Lehikoinen on keskisten kaupunginosayhdistysten edustaja Helsingin kaupunginosayhdistykset ry:n eli Helkan hallituksessa ja elokuusta 2018 lähtien edustaa edelleen Helkaa Suomen Kotiseutuliitossa.

Keskeisiä yhteistyökumppaneita olivat Helsingin kulttuurikeskus, Helsingin kaupungin asukasosallisuusyksikkö, Keskinäinen työeläkevakuutusyhtiö Varma, Taiteen edistämiskeskus, Arabian asukastalot ry, Metropolia AMK, Arcada AMK, Arabianrannan kirjasto, Arabian nuorisotalo, Arabian peruskoulun vanhempainyhdistys, alueen päiväkotien vanhempainyhdistykset, Arabiakeskus, Loppukiri -asuinyhteisö, Hyötykasviyhdistys, Annalan huvilan ystävät, Leikkipuisto Arabia, Pop & Jazz Konservatorio, Paavalin seurakunta, Pääkaupunkiseudun Kierrätyskeskus, Helsingin Pelastuskoulu, Nuori Suomi ry, Friskis&Svettis, urheiluseura Jyry, urheiluseura Tarmo, Roihuvuori-seura, Kino Sheryl, Paavalin seurakunta, Olkkari, Bokvillanin taiteilijat, Ravintola Koskenranta, Tekniikan Museo, Roihuvuori-seura, Suomen Kotiseutuliitto, Genelecin huvila Toukolassa, Vanhankaupungin yrittäjät, kaupunginvaltuutetut, Helsingin kaupunginosayhdistykset Helka ry, Asukasosallisuustiimi, stadiluotsit ja erityisesti keskisen Helsinginstadiluotsi Antti Sarpo, Vanhankaupungin kulttuuri-ekologinen klubi ry, Helsingin kaupungin lasten ja nuorten ehkäisevän päihdetyön verkosto KLAARI, Helsingin kaupungin talous- ja suunnittelukeskus, Rakennusvirasto, Museovirasto, Helsingin kulttuurikeskus, Kaupunkiympäristön toimiala, Arabian Palvelu Oy, K-Supermarket Arabianranta, Helen Sähköverkko Oy, Walhalla ja Prototype Helsinki, Indepro, G-Rex -kollektiivi, Helsinki Capital Partners, Helsingin kaupunki, Olotila, Oljenkorsi, Bokvillan, Kääntöpaikka, Turku Animated Film Festival, Uneton48, Ystävien Osuuskunta, Illume Oy, Viiksipojat Oy, Lille-Ile, Rakkautta & Anarkiaa elokuvafestivaali ja Finlandssvenskt Filmcentrum.

Kulttuuritapahtumissa tehtiin yhteistyötä useiden kymmenien eri toimijoiden kanssa. Yhdistys osallistui useiden alueen toimijoiden tapahtumien järjestämiseen tarjoamalla tiedotuskäytännöt ja- väylät sekä välittämällä toimijoita eri tapahtumiin. Toimintaryhmät toimivat kiinteässä yhteistyössä useiden kaupungin virastojen kanssa. Metropolian ja Humakin kulttuurituotannon koulutusohjelman kanssa jatkettiin yhteistyötä kaupunginosayhdistyksen tapahtumien tuotannoissa.



Artova oli mukana Arabia135:musiikkia! -hankkeen ohjausryhmässä yhdessä Metropolian, Kirjaston, Pop & Jazz Konservatorion ja Arabianrannan kirjaston kanssa. Hanke sai vuonna 2018 10.000 euroa rahoitusta Etelä-Suomen aluehallintavirastolta. Varsinaisena hakijana toimi Helsingin kaupunki.

Artova oli mukana vuonna 2019 Satakolkyt-hankkeessa yhteistyökumppanina. Hankkeen tarkoitus on organisoida ja aktivoida kansalaisia yhteisöllisiin talkoisiin ja itsenäisesti siivoamaan Helsingin rantaviivat. Artova oli mukana järjestämässä siivoustalkoita Pornaistenniemelle keväällä 2019 ja toimi hankkeen alueellisena viestijänä.

Artova teki vuonna 2019 myös yhteistyötä Arabianrannan Nuorisotalon kanssa sekä Arabian peruskoulun vanhempainyhdistyksen kanssa sekä sisäilmaongelmien tiimoilta, että osallistuvan budjetoinnin hankkeiden kautta.

#### **4. JÄSENYEDET**

Artova on Helsingin kaupunginosayhdistykset Helka ry:n, Suomen Kotiseutuliitto ry:n, Pro lastenkirjallisuus ry:n, Kultti ry:n ja Cinemaja ry:n jäsen.

## 5. TALOUS

### 5.1 Varsinaisen toiminnan tulot 2019

#### 5.1.1 Saadut kohdeavustukset

2019 Asukastosallisuusavustus Helsingin kaupunki 14.750 €

2019 Kulke 15.000€

#### 5.1.2 Toiminnan tulot

Venettä vuokrattiin 20€ vuorokausihinnalla. Sen tuotot olivat noin 550 euroa kesäkaudella 2019.

Kaupunkiviljelylaatikoiden vuokrausmaksu oli tänä vuonna 25 euroa laatikkoparilta. Toukolan viljelypalstojen vuokran suuruus oli palstan koosta riippuen joko 42 euroa tai 48 euroa ja maakellarin avain maksoi vuodessa 5 euroa henkilöltä.

Yhdistyksen jäsenmaksut olivat vuonna 2019: 12 euroa, 8 euroa eläkeläiset, opiskelijat ja vähävaraiset, 30 euroa yhteisöt ja 150 euroa yritykset.

### 5.2 Varainhankinnan tulot

Varainhankinnan tulot koostuvat jäsenmaksuista ja kannatustuotteiden myynnistä.

Viljelypalstojen ja veneen tuotot ovat varsinaisen toiminnan tuottoja, samoin kuin Kuohun ilmoitustuotot 7186 euroa.

### 5.3 Vuoden 2019 tilikauden tulos

Vuoden 2019 tilikauden alijäämä oli 405,57 euroa.

**ROX**